

**ISTYTUT BADAŃ INTERDYSCYPLINARNYCH „ARTES LIBERALES”  
UNIwersYTETU WARSZAWSKIEGO  
LABORATORIUM „HUMANIZM – DZIEDZICTWO I WSPÓŁCZESNOŚĆ”  
ORAZ  
MIĘDZYWYDZIAŁOWY ZESPÓŁ KOMPARATYSTYKI**

**WE WSPÓŁPRACY Z PROVINCIA DI PADOVA  
I ZESPOŁEM "BELTEATRO"**

Uprzejmie zapraszają do udziału w sympozjum

**TEATR DOBY RENESANSU W PADWIE  
HISTORIA – INSPIRACJE – DOKONANIA TWÓRCZE**

Dzień studiów nad teatrem renesansowym został przygotowany przez zespół „Belteatro” z Padwy we współpracy z Mirosławem Lenartem z Uniwersytetu Opolskiego w ramach działalności Międzywydziałowego Zespołu Komparatystyki oraz prac badawczych i popularyzujących wiedzę o tradycji humanistycznej w kulturze europejskiej i polskiej, prowadzonych w Laboratorium „Humanizm – dziedzictwo i współczesność”. Ze strony włoskiej imprezie patronuje Provincia di Padova.

Sympozjum odbędzie się w dniu **21 października 2010** roku w Sali Samorządu Studenckiego Uniwersytetu Warszawskiego, Mały Dziedziniec, sala nr 200.

**PROGRAM SPOTKANIA**

9.00 Powitanie i przedstawienie Gości

9.15 *Tło historyczno-kulturowe działalności scen padewskich w pierwszej połowie XVI w.*

Wykład dra hab. Mirosława Lenarta.

W trakcie wykładu improwizowane spotkanie wieśniaków z okolic Padwy przy Porta Portello. Dialog przedstawiają: Federica Santinello i Bruno Lovadina.

10.15 *La Prima Oratione* Angela Beolca zwanego Ruzante (fragmenty)

Wprowadzenie historyczne do tekstu i recytacja: Gabriele “Lele” Fanti.

11.00 Przerwa

11.15: *Narodziny komedii dell’arte i jej losy*

– opowiedziane improwizacją aktorską w opracowaniu Bruna Lovadiny i Federiki Santinello.

Prezentacja masek w improwizowanych scenach:

Pantalone – Dottore – Servetta – Strega – Servo Sciocco – Capitan Spaventa – Maski neutralna

12.30 Przerwa

13.45-15.00 **Warsztaty poświęcone użyciu masek i treningowi ruchu**

W trakcie warsztatów przewidziany jest pokaz krótkiego filmu dedykowanego Dario Fo, przygotowanego przez „Belteatro” z Padwy w reżyserii Bruna Lovadiny przy współpracy Beatrice Mancini.

